

Montagne à vache

Savourer tout simplement ce petit voyage en montagne.
Il y a tant à découvrir.



Clownifant s'intéresse particulièrement à ce tronc d'arbre creusé, rempli d'eau toujours renouvelée et plonge sa trompe dans le bassin pour en analyser la qualité.

Yang-Zho, moqueur:

- "Tu tiens vraiment à te désaltérer dans l'abreuvoir des vaches? Je les ai vues ce matin y boire avant d'aller se coucher..."

Horrifié, **Clownifant** se redresse d'un seul mouvement et recrache avec violence toute l'eau qu'il avait dans la trompe. Une douche très fraîche mais de qualité douteuse...

- "Mais je voulais justement en boire, de l'eau pure. Ils en vendent dans tous les magasins de l'eau de montage! Alors d'où vient-elle??"

Oui, certainement des montagnes. Mais alors, ils la mettent en bouteille beaucoup plus haut.
Là où il n'y a pas de vaches.

Il faut aller vérifier et remonter le cours du torrent qui traverse la plaine. Après ce petit-déjeuner copieux, ils disposent du carburant nécessaire.



Rozenn remplit son sac-à-dos de biscuits et de chocolat.

Il ne faut jamais s'embarquer sur un bateau sans biscuits et dans la montagne, la même chose.
Quant à l'eau, elle ne manque pas dans le torrent.

Et ils se mettent en marche.

Le passage entre les flancs de montagne devient de plus en plus étroit. Peut-être pour les humains mais eux, ils n'ont pas de difficulté à se faufiler.

Par contre, pour des petits, traverser ce pont en planches étroites, écartées les unes des autres avec seulement quelques barres transversales pour les fixer, cela demande à la fois courage, équilibre et force d'âme...

Mais il ne faut pas se dégonfler et montrer sa peur aux autres. Aussi passent-ils tous l'un après l'autre en tremblant.

Arrivés sur l'autre rive, ils ont le torrent pour eux. Les touristes se découragent visiblement en voyant le pont.





Oui, elle est belle, elle est propre cette eau. Mais elle coule si vite, si fort, si profond.

Clownifant aimerait y plonger sa trompe, mais il hésite. Il ne voit pas comment y descendre sans risquer d'y glisser.

Un cri le sort brusquement de ses réflexions:

- "Une vache! Il y a une vache qui monte!"
- "Ici? Mais il n'y a pas de prairie où elle pourrait manger de l'herbe!"
- "Elle mange des fleurs, regardez, elle choisit des fleurs jaunes."

Des fleurs? Des fleurs de couleur? Des jaunes? Comme le corps et la trompe de **Clownifant** ou la robe de **Yin-Zho** ou l'ensemble de **Rozenn** couleur de violettes ou le rose de **Savonrose** ou...



Sauve qui peut!

- "Vite! Glissez-vous le plus loin possible dans les buissons. **Chocamel** et moi, nous nous plaçons devant vous. Marron et noir, ce ne sont pas des couleurs de fleurs. Elle ne vous verra pas!"

La vache monte sans se presser, suivie d'un vacher et d'un chien...

Le vacher les ignore, le chien ne semble pas être intéressé...

Mais la vache!

Elle avance toujours, balançant son museau au niveau du sol, au niveau des fleurs...

Ils n'ont certes pas une saveur qui pourrait lui plaire et elle les recrachera. Mais après les avoir mâchés et noyés dans sa salive gluante!

Horreur!

Ils ferment les yeux et luttent pour ne pas hurler...

Les pas s'éloignent, l'ombre qu'elle trainait avec elle s'éclaircit.

Elle est passée et ne les a pas mâchés!

Et sortis de leur cachette, ils l'observent, monter, monter sur ce sentier si raide.



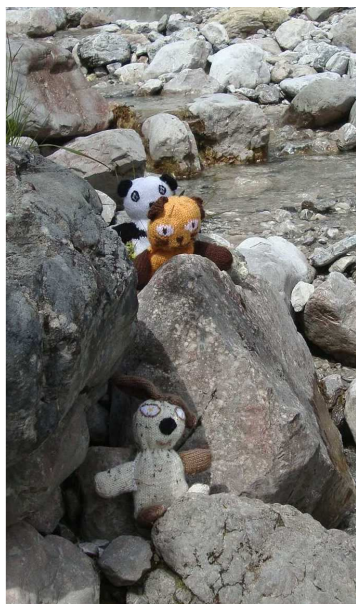


Ce sentier ils voulaient le monter mais les forces les abandonnent. Ils ont eu trop peur! Et l'idée de se voir confrontés de nouveau avec la vache, sans avoir le temps de se cacher, c'en est trop!

Une pause délicieuse sur la mousse d'une petite roche, les rayons de soleil pour les réchausser...

Le ciel se voile doucement, peut-être un orage à venir?

Il est plus prudent de redescendre le cours du torrent.



Les galets, les fleurs, les troncs d'arbre charriés par le torrent ici beaucoup plus calme.

Un magnifique espace pour jouer, sans se soucier de ces nuages de plus en plus noirs, de plus en plus menaçants...

Le chalet n'est qu'à quelques pas...

Les gâteaux aussi!

